2. 피크드 칼라 재킷 봉제 순서

<심지부착>
앞몸판 전체, 뒷판 어깨부위와 밑단, 안단, 칼라, 소매단, 포켓

<봉제 과정>
A. 뒤판
- 허리다아트 박기(시접 중심쪽)
- 뒤중심 박기(가름솔)

B. 앞판
1. 프린세스라인 박기(가윗집, 가름솔)
2. 포켓 만들기
3. 포켓 두입술 만들기
4. 포켓입술에 포켓 박기
5. 손등천과 손바닥천 박기

C. 겉감 합봉
1. 옆선 박기(가름솔)
2. 어깨선 박기(가름솔)

D. 소매
1. 소매옆선 박기(가름솔)
2. 큰소매라인 박기
(<-소매단 접어 다린후, 겹침부위 큰 소매쪽으로)
3. 소매 입체감 주기
- 소매진동선의 시접 위쪽에 2줄 스티치->입체감 만들기
4. 소매달기
- 겉감 진동둘레와 소매 진동둘레 연결(겨드랑 notch 주의!)

*E. 안감
1. 뒤중심 박기(시접 왼쪽)
2. 암홀라인 박기(시접 옆선쪽)
3. 앞안단과 앞안감 박기(시접 옆선쪽)
4. 앞판 옆선+뒤판 옆선 연결(0.3cm 완성선 밖으로)
5. 어깨선 박기(시접 뒤쪽)
6. 소매라인 박기(시접 큰 소매쪽)
7. 소매옆선 박기(시접 큰 소매쪽, 완성선보다 0.3cm 밖으로)
8. 몸판과 소매 연결(소매진동선 입체감 넣은 후)

F. 칼라
- 칼라 만들기(겉칼라가 안칼라보다 크게!)

G. 겉 몸판+안단 연결
- 칼라 다는 지점에서 밑단부위까지 박기
(단추위치를 중심으로 라펠 위는 몸판쪽 0.1cm 누름상침)
(,, 라펠 아래는 안단쪽 0.1cm 누름상침)

H. 몸판+칼라 연결(겉칼라+안단, 안칼라+겉몸판, 가름솔)

*I. 몸판소매단+안감소매단 연결(창구멍 제외)

*J. 몸판밑단+안감밑단 연결

K. 손바느질
- 두입술단추구멍 만들기와 단추달기
- 밑단, 소매단 처리
(바이어스 처리 후 공그르기 또는 시접 접어 공그르기)

L. 다림질 완성